

Αθήνα, 28 Απριλίου 2021

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΡΟΕΓΚΡΙΣΕΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ, ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου (ΕΚΚ), στη συνεδρίασή της 27ης Απριλίου 2021, αποφάσισε τη χορήγηση προεγκρίσεων χρηματοδότησης σχεδίων κινηματογραφικών έργων που κατατέθηκαν κατά το έτος 2020 στα προγράμματα «Βασικό Πρόγραμμα Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων», «Πρόγραμμα για Νέους Σκηνοθέτες» και «Πρόγραμμα Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων Ντοκιμαντέρ», καθώς και κατά τα έτη 2019 και 2020 στο «Πρόγραμμα Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων Μικρού Μήκους», σύμφωνα με τον Χρηματοδοτικό Κανονισμό του ΕΚΚ.

Στο πλαίσιο του **Βασικού Προγράμματος Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων**, κατά το έτος 2020, δηλαδή στις περιόδους 01.11.19 – 31.01.20, 01.02.20 – 30.04.20, 01.05.20 – 31.07.20 και 01.08.20 – 31.10.20 υποβλήθηκαν είκοσι μία (21) επιλέξιμες προς αξιολόγηση και χρηματοδότηση προτάσεις ταινιών μεγάλου μήκους. Από αυτές, προεγκρίνεται συνολική χρηματοδότηση 1.100.000€ για τις παρακάτω έξι (6) προτάσεις:

**ΑΓΑΠΟΥΣΕ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ**

Σενάριο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΣΛΕΜΕΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΕΣΛΕΜΕΣ

Παραγωγή: BLONDE

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 200.000 €

**ΕΞΕΛΙΞΗ**

Σενάριο: ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΧΟΥΡΣΟΓΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΧΟΥΡΣΟΓΛΟΥ

Παραγωγή: SOUL PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 140.000 €

**ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΗΣ ΚΑΡΜΕΝ**

Σενάριο: ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ, ΞΕΝΟΦΩΝΤΑΣ ΧΑΛΑΤΣΗΣ

Σκηνοθεσία: ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ

Παραγωγή: ATALANTE PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 190.000 €

**ΚΟΡΗ**

Σενάριο: ΕΥΗ ΚΑΛΟΓΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΕΥΗ ΚΑΛΟΓΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Παραγωγή: NEDA FILM

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 170.000 €

**ΠΟΛΥ ΚΟΡΙΤΣΙΣΤΙΚΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟ ΠΑΤΤΥ**

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: FALIRO HOUSE PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 200.000 €

**ΣΜΥΡΝΗ**

Σενάριο: ΜΙΜΗ ΝΤΕΝΙΣΗ, MARTIN SHERMAN

Σκηνοθεσία: ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΑΡΑΝΤΙΝΑΚΗΣ

Παραγωγή: TANWEER PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 200.000 €

Στο πλαίσιο του **«Προγράμματος για Νέους Σκηνοθέτες» (1η ή 2η ταινία)**, κατά το έτος 2020, δηλαδή στις περιόδους 01.10.19 - 31.01.20, 01.02.20 – 31.05.20 και 01.06.20 – 30.09.20 υποβλήθηκαν δεκαεπτά (17) επιλέξιμες προς αξιολόγηση και χρηματοδότηση προτάσεις ταινιών μεγάλου μήκους. Από αυτές, προεγκρίνεται συνολική χρηματοδότηση 550.000€ για τις παρακάτω τέσσερις (4) προτάσεις:

**ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ**

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

Παραγωγή: ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ Α.Ε.

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 130.000€

**ΔΟΞΑ Β**

Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ, LUIGI CAMPI

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: FALIRO HOUSE PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 150.000 €

**ΜΙΚΡΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΡΕΛΑΣ**

Σενάριο: ΘΕΛΓΙΑ ΠΕΤΡΑΚΗ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΔΥΡΑΝΗ-ΜΑΟΥΝΗ

Σκηνοθεσία: ΘΕΛΓΙΑ ΠΕΤΡΑΚΗ

Παραγωγή: TOPSPOT

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 140.000€

**Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΑΞΙΤΖΗΣ**

Σενάριο: ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΠΑΣΧΟΣ

Σκηνοθεσία: ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΠΑΣΧΟΣ

Παραγωγή: FILMIKI PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 130.000€

Στο πλαίσιο του **Προγράμματος Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων Ντοκιμαντέρ** κατά **το έτος 2020**, δηλαδή στις περιόδους 01.10.19 - 31.01.20, 01.02.20 - 31.05.20 και 01.06.20 - 30.09.20, υποβλήθηκαν είκοσι έξι (26) επιλέξιμα προς αξιολόγηση και χρηματοδότηση σχέδια. Από αυτά, προεγκρίνεται συνολική χρηματοδότηση 370.000‎€ για τις παρακάτω τις οκτώ (8) προτάσεις:

**INTO THE LAND OF ICE AND FIRE**

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΑ ΖΗΡΟΥ

Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΑ ΖΗΡΟΥ

Παραγωγή: BAD CROWD

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

**MIGHTY AFRIN**

Σενάριο: ΑΓΓΕΛΟΣ ΡΑΛΛΗΣ

Σκηνοθεσία: ΑΓΓΕΛΟΣ ΡΑΛΛΗΣ

Παραγωγή: AR PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

**SCHOOL TIME BLUES**

Σενάριο: ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΛΑΙΟΚΡΑΣΑΣ

Σκηνοθεσία: ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΛΑΙΟΚΡΑΣΑΣ

Παραγωγή: ANEMON PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

**UNCLICKABLE**

Σενάριο: GUY KRIEF

Σκηνοθεσία: ΜΠΑΜΠΗΣ ΜΑΚΡΙΔΗΣ

Παραγωγή: NEDA FILM

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

**ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΣΑΝ ΠΗΓΑ**

Σενάριο: ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΟΒΟΤΣΟΣ

Σκηνοθεσία: ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΟΒΟΤΣΟΣ

Παραγωγή: ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΠΟΥ ΓΕΛΑ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 45.000 €

**ΜΠΡΑ-ΝΤΕ-ΦΕΡ**

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΣΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΤΣΑΛΙΑΡΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΣΗΣ

Παραγωγή: OH MY DOG PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ**

Σενάριο: ΘΑΝΟΣ ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΘΑΝΟΣ ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΠΕ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

**ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ Η ΜΑΛΙΟΒΑΝΚΑ**

Σενάριο: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΚΑΛΙΟΣ

Σκηνοθεσία: ΡΟΜΑΝΝΑ ΛΟΜΠΑΤΣ

Παραγωγή: AKRAN

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 50.000 €

Στο πλαίσιο του **Προγράμματος Παραγωγής Κινηματογραφικών Έργων Μικρού Μήκους** εξετάστηκαν συνολικά εκατό δεκαοχτώ (118) σχέδια.

Συγκεκριμένα, κατά το έτος 2019, δηλαδή στις περιόδους 01.11.18 - 31.01.19, 01.02.19 - 30.04.19, 01.05.19 - 31.07.19 και 01.08.19 - 31.10.19 υποβλήθηκαν εβδομήντα (70) επιλέξιμες προς αξιολόγηση και χρηματοδότηση προτάσεις ταινιών μικρού μήκους. Από αυτές, προεγκρίνεται συνολική χρηματοδότηση 299.000€ για τις παρακάτω δεκαέξι (16) προτάσεις:

**AMYGDALA**

Σενάριο: ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΑΚΟΥ

Σκηνοθεσία: ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΑΚΟΥ

Παραγωγή: ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΑΚΟΥ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 10.000 €

**THE DRONE**

Σενάριο: ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: HORME PICTURES

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 12.000 €

**ΕΝΟΜΕΝΑ**

Σενάριο: ΦΑΙΔΡΑ ΒΟΚΑΛΗ

Σκηνοθεσία: ΦΑΙΔΡΑ ΒΟΚΑΛΗ

Παραγωγή: ΜΑRNI FILMS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 17.000 €

**GOOD GIRLS CLUB**

Σενάριο: ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ

Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΚΑΛΕΑΣ, ΛΗΔΑ ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ

Παραγωγή: MARNI FILMS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

**HONEYMOON**

Σενάριο: ΑΛΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΑΛΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΑΚΟΥ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**MJ**

Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΡΤΟΥΝΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΟΥΡΤΟΥΝΗΣ

Παραγωγή: -

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**ROGER**

Σενάριο: ΘΑΝΟΣ ΜΗΤΣΙΟΣ

Σκηνοθεσία: ΘΑΝΟΣ ΜΗΤΣΙΟΣ

Παραγωγή: FILMIKI PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 19.000 €

**TZITZIPONGO**

Σενάριο: ΠΑΥΛΟΣ ΣΗΦΑΚΗΣ

Σκηνοθεσία: ΠΑΥΛΟΣ ΣΗΦΑΚΗΣ

Παραγωγή: SOUL PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 10.000 €

**Η ΑΜΕΛΕΙΑ ΤΟΥ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑ**

Σενάριο: ΑΝΤΖΕΛΙΚΑ ΚΑΤΣΑ

Σκηνοθεσία: ΑΝΤΖΕΛΙΚΑ ΚΑΤΣΑ

Παραγωγή: BLACKBIRD PRODUCTION

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 18.000 €

**ΕΤΟΙΜΟΙ**

Σενάριο: ΕΙΡΗΝΗ ΒΙΑΝΕΛΛΗ

Σκηνοθεσία: ΕΙΡΗΝΗ ΒΙΑΝΕΛΛΗ

Παραγωγή: HERETIC

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 18.000 €

**ΜΙΚΡΕΣ ΖΩΕΣ**

Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΛΑΠΑΤΗΣ

Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΛΑΠΑΤΗΣ

Παραγωγή: SQUARED SQUARE

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 16.000 €

**Ο ΜΙΚΡΟΣ ΑΓΙΟΣ**

Σενάριο: ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΘΕΟΔΟΣΙΑΔΗΣ

Παραγωγή: WAVEMADE PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 24.000 €

**ΤΟ ΜΥΡΜΗΓΚΑΚΙ**

Σενάριο: ΕΡΩΦΙΛΗ ΜΩΡΑΪΤΗ

Σκηνοθεσία: ΕΡΩΦΙΛΗ ΜΩΡΑΪΤΗ

Παραγωγή: FRAU FILMS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**ΠΛΑΝΗΤΕΣ**

Σενάριο: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΑΚΑΛΙΟΣ

Σκηνοθεσία: ΦΙΛΗ ΓΙΟΑΝΝΑ ΚΟΥΜΑΝΤΑΝΟΥ ΟΛΣΕΦΣΚΙ

Παραγωγή: LATE BLOOMERS FILM PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

**Η ΠΡΩΤΗ ΕΙΚΟΝΑ**

Σενάριο: ΟΛΙΑ ΒΕΡΡΟΙΟΠΟΥΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΟΛΙΑ ΒΕΡΡΟΙΟΠΟΥΛΟΥ

Παραγωγή: ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΠΕ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

**Ο ΣΚΥΛΟΣ**

Σενάριο: ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΕΜΗΣ

Παραγωγή: ΙΩΑΝΝΑ ΜΠΟΛΟΜΥΤΗ

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

Κατά το έτος 2020, δηλαδή στις περιόδους 01.11.19 - 31.01.20, 01.02.20 - 30.04.20, 01.05.20 - 31.07.20, 01.08.20 - 31.10.20 υποβλήθηκαν σαράντα οκτώ (48) επιλέξιμες προς αξιολόγηση και χρηματοδότηση προτάσεις ταινιών μικρού μήκους. Από αυτές, προεγκρίνεται συνολική χρηματοδότηση 201.000€ για τις παρακάτω εννέα (9) προτάσεις:

**ANYWHERE OUT OF THE WORLD**

Σενάριο: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΡΑΝΙΩΤΗ, STEPHANE ARTETA

Σκηνοθεσία: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΡΑΝΙΩΤΗ

Παραγωγή: -

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης 25.000 €

**CLEANER**

Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΡΑΜΠΙΝΗΣ

Σκηνοθεσία: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΡΑΜΠΙΝΗΣ

Παραγωγή: PLAYS2PLACE

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**SUPER**

Σενάριο: ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ

Παραγωγή: ΧΑΛΙΚΙΑΣ – ΚΑΣΙΝΟΣ Ο.Ε.

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

**ΑΧΙΝΟΣ**

Σενάριο: ΙΡΙΔΑ ΜΠΑΓΛΑΝΕΑ

Σκηνοθεσία: ΙΡΙΔΑ ΜΠΑΓΛΑΝΕΑ

Παραγωγή: PLAYGROUND

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΖΕΒΡΑΣ**

Σενάριο: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνοθεσία: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: SOUL PRODUCTIONS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 11.000 €

**Ο ΠΡΩΤΟΣ ΜΟΥ ΓΑΜΟΣ**

Σενάριο: ΝΙΚΟΛΑΣ ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ

Σκηνοθεσία: ΑΝΤΡΕΑΣ ΧΑΛΙΚΙΑΣ

Παραγωγή: MARNI FILMS

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**ΜΑΓΚΝΤΑΛΕΝΑ ΧΑΟΥΖΕΝ**

Σενάριο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΠΟΥΖΗΣ

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΠΟΥΖΗΣ

Παραγωγή: EMPTY SQUARE

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 20.000 €

**ΜΑΡΣΕΛ**

Σενάριο: ΚΩΣΤΗΣ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΡΗΣ ΜΠΑΛΗΣ

Σκηνοθεσία: ΚΩΣΤΗΣ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΣ

Παραγωγή: ARTCUT O.E.

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €

**ΜΕΛΑΝΟΧΑΙΤΟΣ**

Σενάριο: ΝΙΚΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ

Σκηνοθεσία: ΝΙΚΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ

Παραγωγή: 2D2R

Ποσό προέγκρισης χρηματοδότησης: 25.000 €